

உ
கடவுள் துணை.

வள்ளியம்மன்
அலங்காரச்சிந்து.



விநாயகர் துதி-நேரிசைவென்பார்
கொடியிடைபாள்வள்ளி கொடியதவமிருந்து
வடிவேலன் றனைமணந்தவற்புதத்தைப்படியினைவான்
அலங்காரமாய்ப்பாட யானை முகாயென்னாவில்
விைகாமற்குடியிருக்க வெண்.

இவை-சிறுமணவூர்
முனிசாமி முதலியாரா லியற்றப்பட்டு,

ஆ-இரத்தினவேலுமுதலியாரது
வாணிவிலாஸ அச்சுக்கடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1398

சென்னை நாராயணமுதலிவிதி 52-வது நெம்பர் விடு.

(தெம்) ஒன்பதுரத்தினமும் உருக்கிவிட்டபதுமையப்போல்
 அன்னநடைவள்ளியம்மை யருந்தபசுபுரிந்திட்டாளே (நன்)
 ஐயா-ஆடைநீக்கி அழகுநீக்கி அணிந்தபணிகள் முழுதுமீக்கி
 வரடைநீக்கிவரிசைநீக்கி வனத்தேநாக்கிமனதுதாக்கி
 ஐயா-ஊசிமுனையில்காலைநாட்டி வாசிமுனையில் மனைதழுட்டி
 சூழியின்முனையில் விழியையோட்டி சுருதிமொழியைமழயாய்வாட்டி
 வருகவருகவடிவேல்வருக வருகமுருகனருகில்வருக (நன்)
 (தெம்) இப்படியாய்வள்ளியம்மை இருக்குந்தவக்கொடுமை
 முப்பாழுந்தேவர்களும் முழித்தல்லவாபிரண்டுவிட்டார் (ந)
 ஐயா-இந்திரனுலகம்செந்தணலபறக்கஇமையோராதிகள்சமயந்துலங்க
 சந்திரசடையன்சின்னையுந்துடிக்க சதூர்முகனும்மனதுகலங்க
 ஐயா-வாட்டமுற்றதைகேட்டுமுருகர் ஒட்டமாகவேகாட்டினவழியே
 தாட்டியழிகைநாட்டமாகவே கூட்டுந்தவத்தின்பேட்டியடுத்த
 அடி-கொஞ்சம்வயதுகொடியதவத்தில் கெஞ்சிவருந்தவிபரமேது (ந)
 (தெம்) இன்னமணம்புரியலியோ இளவயதாய்க்காணுதடி
 என்னருகைநேர்ந்ததென்று இப்பேர்ப்பட்டதவமிருக்கிறாய் (நன்)
 அடி-சின்னவயதுசித்திரவடிவு கொஞ்சம்வயதுகுழந்தைபார்வை
 யிர்தவயதிலென்னவருத்தம் மிப்போப்பட்டதவத்தின்பொருத்தம்
 அடி-வாயைத்திறந்துவருத்தங்கூறு வசத்தவாங்கியிடத்திற்சேரு
 சேயையின்ருககமாய்வாழு சாரத்தொல்லையகடந்துதேரு
 அடி-எடுவன்சுரத்தேபிடிவரத்தேவிடுவன் தவத்தேருடவந்நிடத்தே
 (தெம்) ஒன்றுங்குறைவழியில்லை யொருவாழும்வேண்டியில்லை
 யென்னைமணம்புரிவீரென்றே யித்தனைநாள் தவமிருந்தேன் (நன்)
 ஐயா-ஊரும்வேண்டாம்பதியும்வேண்டாம் ஒருவருறவும்பகையும்கு
 ண்டாம், பொன்னும்வேண்டாம்பொருளும்வேண்டாம்புகழும்வேண்
 டாம்பிகழும்வேண்டாம்.
 ஐயா-எனக்குமாவைகுட்டவேண்டும் இன்பசுகத்தைதகாட்டவேண்டும்
 உனக்குமனைவியாகவேண்டும் உலகம்புகழுவாழவேண்டும்
 கருத்தையுலாத்தேவருத்தம்விடுத்தே பொருத்தம்பிடித்தேமாகுமு
 (தெ) தவமிருந்தயெனையழைத்துதாலிகட்டச்சொல்லுகிறாய் [டி. தடி. ந
 மகளுறவாய்நேர்ந்துபோச்சே மாவைவிடவுங்குடுமோடி (நன்)
 அடி-இத்திரன்மகனென்மனைவியாச்சே யுந்தன்குலமோகுறவராச்சே
 யெந்தனித்தத்திப்பரியும்பேச்சு உலகஞ்சிறிக்குமிந்தபேச்சு
 அடி-ஏனோமனதில்வருத்தமுற்றாய் இன்னோபிறனிளக்ககேபாரூ
 அடி-கொஞ்சனானே குறையத்தாளே வஞ்சிக்கொடியேவருத்தம்சகி
 (தெம்) இப்பிறப்பிலமணம்புரிய ஏலாதென்றுசொல்லிவிட்டு
 அற்புதமயில்மேலேறி யாண்டவனுந்தனிகைசேர்ந்தார் (நன்)
 அப்ப-சுந்தனுரைத்தமொழியையறிந்து கன்னிவிசனகடலில்விழுந்து
 யிர்தஜேனனமெடுத்தும்பழுது யிருந்ததவமுமொழிந்ததென்று
 புரண்டுஅழுதுபுத்தியைமறந்தாள் உருண்டுஅழுதுஒங்கிவிழுந்தாள்
 இருந்துஅழுதுஏங்கிவிழுந்தாள் என்னிடவயிரும்வேண்டாமென்று
 மோசியடித்துமுகத்தையடித்தாள் ஆவிவிடுத்தாளென்டம்அடுத்தாள்
 (தெம்) இங்கேகடந்ததெல்லாம் எம்பெருமாள் தானறிந்து

மங்கையுடனிருவருமாய் மாணுருவெடுத்திட்டாரோ (நன்)
ஐயா-கன்னிவருத்தமுடிக்கவேண்டி கந்தன்மனை திருத்தவேண்டி
தன்னுடனவகுண்டமதனைத்தாண்டி தைரியலட்சுமிமனை தூண்டி
ஐயா-மாணப்போலவடிவெடுத்து மாறாவன தைதணறயடுத்தி
மதனாதிபும்கிளியும்போலத் தொடுத்திரிதழும்கலவியெடுத்து
ஐயா-உள்ளமகிழ்ந்து உறவாயிருந்தார் வள்ளிகொடியில்மகனையின்றார்
(தெம்)வேட்டைத்தொழிலுடைய வேடுவர்கன்ப்பொழுது

காட்டுவழிவருகையிலே கண்டாரோகுழந்தைதன்னை
ஐயா-வாரியெடுத்துமாரோடனைத்தார்உச்சியைமுகந்துஉடம்போட
ணைத்தார், கனியைபோலே சுடித்துபார்த்தார்கன்னியைப்பொன்னி
டஒளியேயென்றார். (நன்)

ஐயா-வேட்டையாடமரந்துபோட்டார் வீட்டைதேடிதிரும்பிபோட்
டார்,கோட்டைப்புருந்துமனைவியழைத்தார்குழந்தையெடுத்துக்கை
யிலேகொடுத்தார் பார்த்து

தங்கமென்றார்தரளமென்றார் சிங்கமென்றார்சித்திரமென்றார் (நன்)
(தெம்)பிரளயெடுத்தமுதல் பெருமலடிவேடுவச்சி

திருவுருவைவாங்கினதே திரண்டுதையாமார்பிரண்டும் (நன்)
ஐயா-அன்னமென்றார் அமுர்தமென்றார் அமரநலகம்ரதியேயென்றார்
பொன்னேயென்றார்பொருளேயென்றார்போ தாதிர்தபேர்களைன்றார்
ஐயாதெள்ளும்வனத்தில்திருவைபோல தேசமயங்கும்கிளியைபோல
வள்ளிக்கொடியிலிருந்ததாலே வள்ளியென்று அழைக்கமேலே

ஐயா-பணிகளளித்தார்பாதுகாத்தார்இரியதளித்தார்ஏந்திவளத்தார்
(தெம்)ரித்தமொருரிமராய் ரேரிழையாள் தான்வளர்ந்து

புத்தியறிந்தவுடன் புனங்கார்க்கவந்திட்டாளே (நன்)

ஐயா-உத்தமதாதியர் அருகிலிருக்க உயர்ந்தபரணைமீதிற்சிறக்க
சித்திரகவுண்டுகையிலேயிருக்க சிங்கமவள்ளியும்வாயைத்திறக்க
ஐயா-ஆலோஆலோ அன்னக்கிளியே அருகேவாங்கவர்க்கிளியே
காலப்பயினைகெடுக்காதிற்கோ கானகயிருக்கும்போய்பிழையுங்க
ஐயா-காட்டுப்பறவை ஒட்டரினைப்பாள் தீட்டிகவுண்டைமாட்டி யடி
(விருத்தம்)தந்திடவுயிர்போல்காக்குந்தாதிமாருடனேவள்ளிப்பாள்
உன்னிதப்பரணைமீது வுயிர்வரயிருக்கும்போது

தென்பொதிமலையைத்தாண்டி திருட்டுரைதனுமங்கே
கன்னியின்வுருவைப்போலே கைப்படமெழுதலுற்றான்
(தெ)பொதிமைகமலைகடந்து பின்புரணிநாரதனும்

விதிதுலைத்துபோகாமலே வந்துகின்றான்புனத்தருகே (நன்)

ஐயா-அற்புதகிளியோ அனங்கன்ரதியோ அமரர்பதியோ குமரர்ரிதி
அழகிலிவளைப்போலேவுலகில் அறியேனறியேனையோசிவனே [யோ
ஐயா-சமரபுரியில்வேலன்வடிவும் சரியேசரியேயிவளின்வடிவு
பிரமனெப்படி அமைத்திட்டானோ படத்திலெப்படிஎழுதுவேனோ
உத்துபாரத்துஉருதிபிடித்தார்படத்தைஎடுத்தார்பதியதொடுத்தார்
(தெம்)மேகம்போல்கூந்தலிட்டு மின்னலைப்போல்கூட்டியிட்டு

சோகவர்க்கிளிகள்போல சுந்திரமாய்பின்னல்போட்டான் (ந)

ஐயா-சுந்திரன்போலவதனமெழுதி சகலவசியதிலர்தமெழுதி

குமிழிபோலஸ்தனத்தையெழுதி சித்தசன் காமரசத்தையெழுதி
ரணிக்கையிருகஸ்தனங்கள்நெருங்க கரும்புக்கணையில் அரும்புசொரிய
(தெம்) ஆலிலைபோல்வயறெழுதி அரவமெனப்படமெழுதி

சேகையிற்சேர்த்தெழுதி சித்திரம்போல் சரிகைகோர்த்தான்
ஐயா-கரும்பைபோலகரங்களெழுதி கரத்திலவளயல்பொருந்தனழுதி
விரல்கள்தோறுமோதிரமெழுதி வண்டயம்போலக்கண்களெழுதி
ஐயா-வாழைபோலதுடைகளெழுதி வச்சிரம்போலகண்க்காளைழுதி
தண்டைஎழுதிகொலுசைஎழுதி கொண்டைகிறையமலனாஎழுதி(ந)
(தெம்) பொன்னுபரணமெல்லாம் பூட்டினழுதிவிட்டு

மன்மதனும்பின்னிடவே மதனத்தேமல்கலந்துபார்த்தான் (ந)
வள்ளிபடத்தையெழுதிபிடித்தார்நாவலர்பெண்களைநினைத்துசிரித்தார்
பார்த்துபார்த்துமனதுதுடிப்பான் படத்தையெடுத்துஒடிவருவான்
ஐயா-காடுகடந்துசெடிகள் கடந்து கானகவிலங்குமலைகள் கடந்து
வேர்த்துவேர்த்துஒடிவந்தான் விடியுமுன்னமேதனிகைசேர்ந்தான்
ஐயா-படத்தைக்கொடுத்தான் பாதத்தில்விழுந்தான்

காட்டிக்காட்டி காலைப்பிடித்தான் (நன்)
(தெம்) பன்னிரண்டுகையாலும் படமேந்திவெல்முருகர்

தண்ணைமறந்தல்லவா தறையுடனேமூர்ச்சையானார் (நன்) [து
ஐயா-மோகம்பெருகிமூர்ச்சையாகிமுழித்துவிழித்துபடத்தைபார்த்த
வாயைத்திறந்துவார்த்தைகூறடி வருத்தமிருந்தாலதுவுஞ்சொல்லடி
கோபம்பொறுத்துமுகத்தைப்பாறடி கோடிசுரணம்தயவுசெய்யடி
அடி-பிடைபூரொன்னடிஎடுத்துபோடடி தடையிதென்னடிதகுதியல்
(தெய்-தெம்) திருட்டுமுனிநாரதனே தேசத்துணர்ணியே [லடி
ஒருகம்பத்திலிரண்டானையை ஒட்டவைக்கவந்தாயேர்டா (நன்)

அட்டா-இல்லாவார்த்தைகள் முடியாய்போடுறைய

எங்கையேயிருந்துபடத்தைகொணர்ந்தாய்
உன்னிடகுலத்து தொழிலேகாட்டுகிறாய் ஒருவர் குடியைரெண்டாய்
அட்டா-குண்டுணியுனக்கு யிதுவேதொழிலா [பிரிக்கிறாய்

கூட்டிக்கொடுக்க வெட்கமில்லையா

தாடியுஞ்சடையுமுனக்குஏதடா தடையில்போடுவேன் வெளிஎநட
அட்டா-உனக்கு நறைத்துபோச்சே நாளுமாச்சே [டா

திருட்டுப்பேச்சே குடியாய்ப்போச்சே (நன்)

(நாட-தெம்) ஒன்றுமறியேனம்மா ஒருகுடியுங்கெடுக்கவில்லை

சென்றுவந்தவழிகளிலே கண்டதைநான்சொன்னேனம்மா (ந)
அம்மா-பொதிகைமுதலாய்மலைகளெல்லாம்பார்த்துபார்த்துதவத்தி
பதினால்கந்தேடிதேடிப் பாதவழியாய்வந்தேனம்மா [லிருக்க
அங்கே-சித்திரசாடையும்கந்தன்ச்சோடையும் பத்தராமாத்துபாடிசுத்து
றையும், அன்னக்கிளிகள் அமர்ந்தபுனமும்ஆருமறியாபூங்காவனமும்
ஐயா-வழியில்பார்த்தேன் வந்துவார்த்தேன்

பழியைத்தீர்த்தேன் பாதம்பிடித்தேன் (நன்)

(தெ) வேடனைப்போல்வடிவெடுத்து வேலமுருகோதுசெய்தார்

ஜாடைசொல்லிநாரதனை தந்திரமாயழைத்துகொண்டார் (நன்)

ஐயா-குண்டினிநாரதன்முன்னுந்நடக்ககுமரவேடன்பின்னுந்நடக்க
கண்டவனத்தையுந்நடக்ககந்தர்மனதுவள்ளியையேநோக்க [ண்டு
வள்ளிவள்ளிஎன்றழைத்துக்கொண்டு வழிகள்தோறும்பார்த்துகொ
நளினவனத்தையேநோக்ககொண்டு நடக்கமனமும்சகித்துக்கொண்டி
ஐயா-புனத்தைக்கண்டு பெண்ணையென்றார் வனத்தைக்கண்டுவள்ளி

(சுப்பிரமணியர்சொல்-தெம்மாங்கு.) [பென்றார்

வஞ்சியிளங்கொடியே வளரும்புன்றும்பிறையே

கொஞ்சம்யிளங்கிளியே கொல்லுதடிகாமபாணம் (நன்)

அடியேகாமரதியேகனக்கொடியேகாய்க்கும்வடிவேடூர்க்கும்வயதே
தேமலொளியே திருவினுருவே தேய்வலோகவருணக்கிளியே
அடிவுண்ணை-வனத்திலிவிட்டபாவிளாரு வஞ்சனைசெய்ததெய்வமுங்
இந்தவயதில்ஒண்டியாயிருக்க எப்படியுனக்குமனமும்வந்தது [கூறு
அடியே-காமம்அதேகவலையாகுதே சாமன்கணைகள்மாரிலைதக்குதே
தேமல்முலைகளெண்ணைப்பார்க்குதே திருவுழம்பிடமுக்கத்திலிந்துருதே
அடி-யஞ்சனவிழியெழுந்தமொழிஎ கொஞ்சங்கிளியேகொர்ந்தமல்லி
சஞ்சலமொழியேசைகைசொல்லடி சலுதிபரணையேறிவாரோண்டி
அடியேதாமதமென்னடிதயவுசெய்யடி காமனைவெல்லடிதட்டிசேரடி
(தெம்) ஆருடையகற்பழியஅனியாயஞ்செய்தேனையோ

தாறுமாறையெண்ணையிப்போ தனிவழியில்பேசுறானே (நன்)

ஐயோஐயோஆதிசிவமே அண்டபுவனம்உண்டபொருளே
கைகளீருருடையமுருகா காலகாலனீன்றபாலா

ஐயா-மருததவீராமாடன்முனியா விரதமிருக்கும்விட்டுக்காளி

தொட்டியசின்னாதுளையேகறுப்பா துஷ்டனெவனோதுள்ளியிழுந்து

ஐயா-இந்தவிதியுந்நேர்ந்துபோச்சா என்னுடவிரதமழிந்துபோச்சா

கற்புஅழியகாலமாச்சா கார்த்துத்தெய்வம்விலகிப்போச்சா

ஐயா-கன்னிதவத்திலென்னகுறைவு எண்ணப்படுக்கபார்த்திருக்கிரீர்

(தெம்) மாதுவருத்தமுற்று மார்புளத்தானழவே

வேதனைகள்நேர்ந்துதென்று வேறெயொருவடிவெடித்தார் (ந)

ஐயா-வளையல்சமனையேதோளிலிட்டார்வள்ளியும்புரணையிரக்கிவிட்டா

அருகிலழைக்கதாதியையிட்டாள் அடுத்தவுடனேவினையேகேட்டாள்

ஐயா-தேனுந்திணையுந்தருவமென்றாள் காணும்வளயிலிடுவென்றாள்

(தெம்) தேனுந்திணைமாவும் திண்ணபசியில்லையடி

மானையென்மோகந்திர மருவிருந்தாலபோதுமடி (நன்)

அடி-ஒன்பதுரத்தினமிழைத்தவளயல்லந்ததுக்கேத்தசந்திரவளையல்

முத்துவளயல்மோகனவளையல் மூன்றுலோகமும்மதிக்கும்வளயல்

அடியே-யிந்திரவளயல்மந்திரவளையலியேயோராதிகள்மயங்கும்வளய

செந்தியில்முருகன்செய்தவளயல் சிவகாமிமருமகளின்வளயல்ல

அடியே-விழைபுகுறித்து விசனம்வேண்டாம்

வளயல்குறித்து வருத்தம்வேண்டாம் (நன்)

(தெம்)பிச்சைக்குவந்தபயல் பெண்டாளஅழைத்ததுபோல்

கொச்சைமொழியுரைக்கவந்தாய்கொடுத்திவாயெமனுக்குயிர்(ந)

ஐயா-அருகிலண்ணமார்காவலிருக்கிறார்ஐயோவுன்னிடையினாயறிப்

பெண்டிள்ளையிருந்துதானுலபோயியார் ததுபிழைத்துபோடா [பார்

ஐயோ-இந்தவயதிலிறக்கநாளோ ஏனோதனியேமாண்டுபோறாய்
வந்தவழியேநடந்துகூடு வனத்தைவிட்டுநீ அப்புரம்ஓடு
அட்டா-பிறந்தமனையைபோயிசேருபிறவியிருந்தாபோயிபாரு (நன்)
(தெம்) கோபம்பெருகிவள்ளி கூப்பிட்டாளண்ணர்களை

ஆபத்துயேதோவென்று ஆவனுடனேஓடிவாரார் (நன்)
அய்-வேடர்வருகும்வேகம்பார்த்தார் வருமுன்னமேவீசிபோட்டார்
ஓடியெழுந்துவேங்கைமரமாய் ஓங்கிவளர்ந்துதழைத்துநின்றார்
அப்-ஏழுபேருந்துடர்ந்துவந்தார் எங்களைஏதுக்கழைத்தாயென்றார்
வேங்கைமரத்தின்சொகுசைக்கண்டார்வானையுருவிஏந்திகொண்டார்
அண்ணாஅண்ணாமொழியைக்கேளுமே அருகிலிருந்தாநிழல்தருமே
வெட்டவேண்டாம்பொருங்குளண்ண வேளோஒருவர்காணமண்ண
எவனோஒருவன்வளையலித்தான் ஏடாகொடமாய்ப்பேசிபோட்டான்
வுங்களையவனும்பார்த்துவிட்டான் ஓடிவங்கையோமறைந்துவிட்டான்
அண்ணா-காட்டேநடங்கள் காரியம்பாருங்கள்

அருகிலிருங்கள் அழைத்தாவாருங்கள் (நன்)
(தெம்) தங்கைக்குறுத்சொல்லி தனிவழியேவேடொல்லாம்
கிங்கம்போலேஏழுபேரும் சென்றுவிட்டார்கானகத்தில் (நன்)
ஐயா-வேங்கைமரமாயிருந்தவேலர் வேளோவுருவம்எடுக்கநினைத்து
தாடிசடையும்தளர்த்தவடிவும் தாங்கிநடக்ககையிலேகோலும்பார்
விழுந்துவிழுந்துஎழுந்துநடப்பார் வேடனாயழைத்துவழியைகேட்ப
பழுத்தபழமாய்வுருவுதாட்டுவார் பாதைதெரியலைஎன்று அழுவார்
ஐயா-வேடர்பார்த்தார் விசனமிட்டார்

கூடஅழைத்து கூட்டிவந்தார் (நன்)
(தெம்) தளர்த்தவயதுடைய தம்பிரானைகண்டவுடன்
யினம்வயதுவள்ளியற்கு ஏற்றதுணையாகுமென்றார் (நன்)

ஐயாஐயாபெரியவளோ ஆறுசுனைகள்திகழுண்டோ
யிப்பேர்ப்பட்டகானகத்திலெங்கேபோரீர்தனியாநீரும்[கொண்டே
வார்த்தைதயிவர்க்குகொடுத்துகொண்டே வழியில்மெள்ளநடத்திக்
வள்ளியிருக்கும்புனத்தைக்கண்டே வைத்தார்காவல்பாணையண்டே
ஐயா-ஏழுபேர்க்குந்தங்கைகையா ஏற்றதுணைகளில்லையையா
உன்னுடையிர்போல்காருடையா ஒருகுறைவுமேசெய்யாணையா
ஐயா-போயிவாரம் பொழுதுநேரம்

யேதுவேளை வருவம்நானே (நன்)

(தெம்) தாடிசடைநிறைந்த தள்ளாக்கிழவனுக்கு
வேடிக்கையைகாட்டியல்லோ வேளைதோலும்பசியைத்தீர்ப்பாள் (ந)
ஐயா-வலையைவிசிகிளிகள் பிடிப்பாள் வந்துகிழவன்முன்னேவிடுவாள்
தடியையிழுப்பாள் தாடியிழுப்பாள் தழுவியனைத்துமுத்தமிடுவாள்
ஐயா புலிகள்வருதுபாருமென்பாள் போய்பிடிப்போம்வாருமென்பாள்
தடியையப்பிடிங்கியோடிபோவாள் தனையில்விழுந்தாலெடுத்துவிடுவாள்
ஐயா-மேலேவிழுவாள் மெள்ளெனக்கடிப்பாள் [ள்]

கோலம்புரிவாள் குறுகிப்படுப்பாள்
(தெம்) உண்மைக்கிழவனென்று உயிர்போலகார்க்கையிலே
தண்ணீர்வேணுமென்றுசொல்லி தவிக்கிருனெண்டி ஆழவகி (நன்)

வரவுகொடுத்தாதிங்கமாட்டான் மாறையடைக்குதென்றுவிழுவான்
பாபைக்குளறிதண்ணீரென்பான் வள்ளியேபயிருபோருதென்பான்
அடி-பாவிஎண்டுகொல்லுறான்பான் பரணைமிதுசாகிறெனென்பான்
கவியழைத்துதண்ணீரென்பான் குருகிபித்துமூர்ச்சையானான்
ஐயா-பேச்சியற்றான்பிசகலற்றான்பூச்சியற்றான்போடிசெய்தான் (ந)
(தெம்)பாவிசிழுவனலே பழிசள்வந்துநேருமென்று

தாவியேபுனங்கெல்லாம் தண்ணீர்தேடியலைந்திட்டாளே (நன்)
ஐயா-வனங்கள்முழுதும் அலைந்தனையா வஞ்சிக்காலும்சொரந்தனையா
புனங்கெல்லாமிதிந்தேனையா பொட்டுஐயுங்கிட்டாஸதயா
சுனையிலேஐயங்கிடக்குதயா சொல்லும்வார்த்தைகளுமையா
பத்திரமாகவாருமையா பழியில்லாமல்கார்ப்பேனையா

என்று-எந்தியனைத்தாள்பிருகப்பிடித்தாள்

சாய்ந்துநடந்தாள் சனையையடுத்தாள்

(நன்)

(தெம்)வள்ளிலுத்தைதக்கனுவொருமையாசுனையிலென்றான்
அடி-தள்ளிவிட்டினைக்கிறாயோ தந்திரங்கள் நிவன்போடி (ந) [ந்தான்
வள்ளியைசுனையில்நிந்துத்திபோட்டான் வரட்டுகிழவன்சுனையில் துழை
கள்ளங்கபடுமாநிலநினைந்தான் கணபதிதன்னைவேண்டிக்கொண்டார்
அட்டா-அண்ணாஅண்ணாகணபதியே அடியனுக்கோருதளிசெய்யே
வெள்ளையானேபோல் தூரத்திவாயே வள்ளியைஎன்னுடருகில்சேர
உனக்குவயறுநிறையகடலைசுண்டல் வாளைகுலையுந்தேங்காயினநீர்
பயருவுருண்டைதயிருமோரு பாலும்பழம்அவனுங்கடலை

ஐயா-வுனக்கு பாங்காத்தருவேன் பசியைத்தீர்ப்பேன்

தாங்கவரியே ஒங்கிதூரத்தே

(நன்)

(தெம்)தம்பிரினைத்தவுடன் தாமிசங்கள்செய்யாமலே

கும்பமதயானேபோலே கூச்சலிட்டொழுவாறார்

(நன்)

ஐயா-கண்டுஅலரிக்கூச்சலிட்டாள் கையைவிரித்துஒடிவந்தாள்
பண்டாரமெத்தனைபாருமென்றான் பறந்துமேலேவிழுந்துபிடித்தாள்
அட்டா-அய்யாஅய்யா அபயமையா அடியாளெந்தனைகாருமையா
கையுங்காலும்அடிக்குதயா காட்டுயானைமிரட்டுதயா
ஐயா-வெள்ளையானே தூரத்துதயா விட்டுவிட்டுநீபோகாதயா
பெண்ணின்முகத்தைப்பாருமையா பழிகளுனக்குநேருமையா

என்று-கட்டிப்பிடித்தாள் கண்ணிரிட்டாள்

கிட்டிபிடித்தாள் கிலேசப்பட்டாள்

(நன்)

(தெம்)கட்டிப்பிடித்தவுடன் கணபதிக்கிசைகைபண்ணி

சித்திரமயில்மேலேறி சிங்காரமாய்த்தோன்றினாரே

(நன்)

ஆறுமுகமும்பன்னிருகாமும் அழகுவேலும்அணிந்தநீரும்
பாசமயிலும்பருத்தவடிவும் பாசிலம்பின்ஒசையொளியும்
முருகாமுகைப்பார்த்துபார்த்து மோதக்கடலில்வள்ளிவேர்த்து
ஆறுமுகமேஅமர்ந்தபொருளே அடியாளெந்தனைசோதித்தாயே
ஐயா-என்றுமயங்கிஎக்கமிட்டாள்நின் மயங்கிநிலையமறந்தான் (ந)
(தெம்)இதுதான்சமயமென்று எடுத்தினைத்துவேல்முருகர்

ஆவலெல்லாந்தீர்த்துக்கொண்டு அன்னமேகான்போரோனென்றார் (ந)
ஆறுமுகத்தின்அடிவைக்கண்டாள் ஆனந்தமாயேவகிநின்றாள்

வேறேறினவுமறந்துபோட்டாள் விரகமூர்ச்சைசயாகிநின்றான்
ஐயா-எனக்காபித்தனைவடிவுகொண்டு ஏழைமனைதேசோதித்தீர்கள்
கொண்டகருத்தைமுடித்துக்கொண்டார் கூசாமலேபோனோனென்றார்
ஐயா-ஞாயமல்லவேநடுவுமல்லவே மாயமந்திரஞ்செய்திட்டோ(நன்)

(தெ)சுத்தியமாய்தானாயிந்து சரசமாடவருவேனென்று
சுத்திருக்குங்கானகத்தில் சென்றார்முருகர்வேடர்முன்னே
பஞ்சாங்கத்தைகையிலெடுத்தார் பார்ப்பாணப்போல்வடிவெடுத்தார்
அஞ்சாமலேவேடரோதோ ஐயர்போலேவருகிறோ
அடாவடைத்திலங்கே ஆரும்பிள்ளாய்வருகங்கேதியேகேடும்பிள்ளா
ஏழுபேர்க்குமயினையமாது யிருப்பதுண்டாவள்ளியென்று

அட்டா-கந்தனென்றகன்னக்காரன்கன்னியைசிறைநடுக்கவருவான்
நானெப்பொழுதுபாதிமிரவில நடக்கப்போறசேதியுடைத்தேன்
அட்டா-குகையிலிருங்ககதனைபோடுங்கஏழுபேருமாகத்திருங்க(ந)

(தெம்)திருட்டுபஞ்சாங்கமனைத தீரமுடன்சொல்லிவிட்டு
சிறையெடுக்குங்கள்ளினைப்போல் சுப்பிரமணியர்வடிவெடுத்தார் (ந)

அய்யருடைத்தகட்டளைபோல அழகுவள்ளியைகுகையிலிட்டார்
ஏழுபேருமாய்க்கத்தியுருளி ஏமாறாமலேகாத்திருந்தார்

திருடனைபோல்வடிவெடுத்தார் திருட்டுகந்தனும்நெருங்கிகொண்டார்
திருடீரெடுத்ததுதிப்போட்டார் தேவீவள்ளியைதூக்கிகொண்டார்

அ-குசையைவிட்டுகடந்துவந்தார் கூச்சலிட்டிவர்மூர்ச்சைதெளிந்தார்
தெரிந்துவழியில்மடக்கிக்கொண்டார் திருட்டுனென்றுவெட்டவந்தார்

அப்போபஞ்சாட்சரத்தைதடுத்தார்படுக்கமூர்ச்சையாக்கிவிட்டார்
அஞ்சிவள்ளியுங்காலில்விழ்ந்து அண்ணமார்களைஎழுப்புமென்றான்

அப்போ-மூர்ச்சைதெளிய மொழிகளுடைத்தார்
வாழ்த்தியெழுப்பி வரத்தைக்கொடுத்தார் (நன்)

(தெம்)கைகட்டிவாய்புனைத்து கந்தருடனயேதுசொல்வார்
மெய்யையறியாமலே வேதனைகளினைத்தோமையா (நன்)

ஐயாவள்ளியைகேட்டாதாவுமாட்டமாவனத்திலிப்படிவரவும்வேணு
எங்களைசோதிக்கனேரமாகுமா ஏனையித்தனைகோலமாகுமோ[மா

ஐயா-ஏதுகுறைகள்செய்தபோதும் எல்லாம்பொறுத்துஅருளைதாரு
குதும்வாதும்அறியமாட்டோம் சோதனைக்கெதிராகமாட்டோம்

அபயமென்றார்அஞ்சினின்றார்விபரமென்றாவென்கொண்டார் (ந)

(தெம்)வள்ளியிட அண்ணருக்கு வாழ்த்திவரங்கொடுத்து
புள்ளியிலேறியல்லோ போயமந்தார்தனினைமலை (நன்)

வேலும்வாழிமயிலும்வாழி வளத்துவேடகுரத்திவாழி
இந்திரனின்றதெய்வயானை எந்தனும்சுகமாய்வாழி

ஆறுமுகத்துகடவுள்வாழி அண்டாண்டமேழும்வாழி
பாடிப்படித்துபதமுறைத்தோர் பலத்தகுடியாய்பெருத்துவாழி

ஐயா-மண்ணும்வாழியின்னுமவாழி மதியும்வாழிரவியும்வாழி(ந)

(தெம்)சிவமணவூரென்னுமபதி சிவவன்முனிசாமிகவி
அருமையாய்க்கந்தர்பாதம் அலங்காரமாய்துதிமனமே (நன்)

வள்ளியம்மன் அலங்காரம்-முற்றிற்று.